



# ОСНОВИ АКАДЕМІЧНОЇ ДОБРОЧЕСНОСТІ

## Робоча програма навчальної дисципліни (Силабус)

### Реквізити навчальної дисципліни

Рівень вищої освіти	<i>Перший (бакалаврський)</i>
Галузь знань	<i>Для всіх галузей</i>
Спеціальність	<i>Для всіх спеціальностей</i>
Освітня програма	<i>Для всіх освітніх програм</i>
Статус дисципліни	<i>Вибіркова /загальноуніверситетська</i>
Форма навчання	<i>Очна (денна) / дистанційна / змішана</i>
Рік підготовки, семестр	<i>2 курс, осінній / весняний семестр</i>
Обсяг дисципліни	<i>60 год (2 кредити ЕКТС)</i>
Семестровий контроль/ контрольні заходи	<i>Залік / Модульна контрольна робота</i>
Розклад занять	<i>rozklad.kpi.ua</i>
Мова викладання	<i>Українська</i>
Інформація про керівника курсу / викладачів	<i>канд. наук із соціал. комун. Бруй О. М., o.bruy@library.kpi.ua канд. наук із соціал. комун. Кулик Є.В., e.kulyk@library.kpi.ua</i>
Розміщення курсу	<i><a href="https://do.ipk.kpi.ua/">https://do.ipk.kpi.ua/</a></i>

### Програма навчальної дисципліни

#### 1. Опис навчальної дисципліни, її мета, предмет вивчення та результати навчання

Академічна доброчесність – це міждисциплінарна категорія, що поєднує в собі етичні норми й правила поведінки людини в освітньо-науковому середовищі, механізми й інструменти, за допомогою яких вони реалізуються на практиці. Розуміння та усвідомлення системи професійних цінностей, етичних пріоритетів, дотримання в університеті студентами та викладачами принципів академічної доброчесності є запорукою якісної освіти, професійної репутації, успішного працевлаштування випускників, забезпечення гідного рівня життя, формування соціальних та професійних еліт нашої держави.

**Мета** навчальної дисципліни «Основи академічної доброчесності» – сформувати у студентів загальні (базові) компетентності у контексті реалізації завдань запровадження і дотримання етичних принципів та визначених чинним законодавством правил академічної доброчесності в процесах навчання та провадження наукової (творчої) діяльності для забезпечення якості освіти, довіри до результатів навчання та/або наукових (творчих) досягнень.

Засвоєння навчальної дисципліни «Основи академічної доброчесності» формує такі професійні компетентності:

- здатність розуміти та застосовувати у практиці основні положення національного законодавства з питань академічної доброчесності;
- здатність розвивати та застосовувати власні аналітичні й творчі здібності в процесі навчання та в дослідницькій діяльності;
- здатність визначати, оцінювати та запобігати різним формам порушень академічної доброчесності;
- доброчесно використовувати в навчанні та науковій (творчій) діяльності доробок інших авторів;
- здатність впливати на формування культури академічної доброчесності в академічній спільноті;
- усвідомлення громадянського обов'язку, нетерпимості до проявів шахрайства і корупції в академічному середовищі.

Опанувавши навчальну дисципліну, студенти мають продемонструвати такі **результати навчання**.

*Знати:*

- 1.1) основні положення чинних нормативно-правових актів з питань академічної доброчесності;
- 1.2) основоположні принципи сучасної освітньої й наукової (творчої) діяльності;

- 1.3) основні поняття і фундаментальні цінності академічної доброчесності, наслідки її впливу на академічну культуру та якість освіти;
- 1.4) порядок здійснення наукового та освітнього процесів в університеті, канали наукової комунікації;
- 1.5) прояви академічної недоброчесності;
- 1.6) методи інформаційного пошуку джерел для навчання, наукової (творчої) діяльності;
- 1.7) заходи щодо запобігання академічному плагіату в університеті.

*Уміти:*

- 2.1) застосовувати у практиці основні положення національного законодавства з питань академічної доброчесності;
- 2.2) провадити наукові дослідження і наукову комунікацію відповідно до принципів академічної доброчесності;
- 2.3) доброчесно оформляти результати наукових досліджень, створювати й оформляти академічні тексти;
- 2.4) виявляти порушення академічної доброчесності та їхні наслідки в освітньому й науковому (творчому) середовищі;
- 2.5) запобігати й боротися з проявами академічної недоброчесності;
- 2.6) застосовувати системи перевірки на текстові збіги для виявлення плагіату в академічних роботах;
- 2.7) формувати культуру академічної доброчесності в освітній та науковій спільнотях.

*Мати уяву про:*

- 3.1) академічну доброчесність як один з основоположних принципів сучасної освітньої й наукової (творчої) діяльності;
- 3.2) науковий та освітній процеси в університеті;
- 3.3) закономірності та властивості системи наукових комунікацій і життєвий цикл наукового дослідження;
- 3.4) освітню та наукову інформацію та її роль у проведенні наукових досліджень;
- 3.5) відкритий доступ та відкриту науку як засіб сприяння академічній доброчесності й запобігання плагіату.

## **2. Пререквізити та постреквізити дисципліни (місце в структурно-логічній схемі навчання за відповідною освітньою програмою)**

Навчальна дисципліна «Основи академічної доброчесності» має міждисциплінарний характер. Вона стане необхідною базою для формування чесності, довіри, взаємної поваги й відповідальності учасників освітнього процесу та науково-дослідної діяльності, розвитку їхнього критичного мислення, дотримання етичних норм у професійній спільноті.

## **3. Зміст навчальної дисципліни**

- Тема 1. Сутність і фундаментальні цінності академічної доброчесності.
- Тема 2. Наукове дослідження та наукова комунікація.
- Тема 3. Науковий та освітній процеси в університеті.
- Тема 4. Основи академічного письма.
- Тема 5. Інтелектуальна власність та академічна доброчесність.
- Тема 6. Системи для перевірки текстів на ознаки плагіату.
- Тема 7. Джерела освітньої та наукової інформації й інформаційний пошук.
- Тема 8. Відкрита наука як засіб сприяння академічній доброчесності.
- Тема 9. Текстові запозичення, оформлення посилань і цитувань в освітніх та наукових роботах.

## **4. Навчальні матеріали та ресурси**

### **Базові джерела**

1. Васишин, Д. В. Рекомендації зі складання й оформлення списку використаних джерел і літератури : навч.-метод. посіб. / Д. В. Васишин, О. М. Васишин. – Львів : Українська академія друкарства, 2008. – 169 с.

Замовити в Бібліотеці КПІ:

[https://opac.kpi.ua/F/?func=direct&doc\\_number=000242628&local\\_base=KPI01](https://opac.kpi.ua/F/?func=direct&doc_number=000242628&local_base=KPI01)

2. Дергачова, В. В. Інтелектуальна власність : навч. посіб. / В. В. Дергачова, С. О. Пермінова ; Міністерство освіти і науки України, Національний технічний університет України «Київський політехнічний інститут». – К. : НТУУ «КПІ», 2015. – 415 с.

Замовити в Бібліотеці КПІ:

[https://opac.kpi.ua/F/?func=direct&doc\\_number=000444291&local\\_base=KPI01](https://opac.kpi.ua/F/?func=direct&doc_number=000444291&local_base=KPI01)

3. Дітковська, Л. А. Академічні студії : навч.-метод. посіб. [Електронний ресурс] / Л. А. Дітковська, В.В. Буяшенко, Ю. В. Оніщик. – К. : Академія праці, соціальних відносин і туризму, 2019. – 36 с. Режим доступу: [https://www.researchgate.net/publication/341203990\\_Akademichni\\_studii\\_navcalno-metodicnij\\_posibnik](https://www.researchgate.net/publication/341203990_Akademichni_studii_navcalno-metodicnij_posibnik)
4. Основи наукових досліджень : навч. посіб. для студ. закладів вищої освіти / укладачі: М. В. Кудла, В. О. Коблик ; Міністерство освіти і науки України, Уманський педагогічний університет імені Павла Тичини. – Умань : Видавець М.М. Сочінський, 2021. – 185 с.  
Замовити в Бібліотеці КПІ:  
[https://opac.kpi.ua/F/?func=direct&doc\\_number=000635088&local\\_base=KPI01](https://opac.kpi.ua/F/?func=direct&doc_number=000635088&local_base=KPI01)
5. Шаблій, О. В. Академічне письмо та презентація : навч. посіб. (англійською мовою) для здобувачів магістерського і освітньо-наукового рівня вищої освіти / О. В. Шаблій, І. Ю. Пьянова ; Міністерство освіти і науки України, Одеський державний екологічний університет. – Житомир : ТОВ "505", 2021. – 84 с.  
Замовити в Бібліотеці КПІ:  
[https://opac.kpi.ua/F/?func=direct&doc\\_number=000635140&local\\_base=KPI01](https://opac.kpi.ua/F/?func=direct&doc_number=000635140&local_base=KPI01)

### Додаткові джерела

6. Закон України «Про вищу освіту» : від 01.07.2014 р. № 1556-VII [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/1556-18#Text>
7. Закон України «Про авторське право і суміжні права» : від 23.12.1993 р. № 3792-XII зі змінами [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <http://zakon0.rada.gov.ua/laws/show/3792-12/print>
8. Кодекс честі Національного технічного університету України «Київський політехнічний інститут імені Ігоря Сікорського» : ухвалено Рішенням Вченої ради від 5 квітня 2021 р. [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <https://bit.ly/3sPUVgA>
9. Академічна чесність як основа сталого розвитку університету / Міжнарод. благод. фонд «Міжнарод. фонд. дослідж. освіт. політики» ; за заг. ред. Т. В. Фінікова, А. Є. Артюхова. – К. : Таксон, 2016. – 234 с.  
Замовити в Бібліотеці КПІ:  
[https://opac.kpi.ua/F/?func=direct&doc\\_number=000549805&local\\_base=KPI01](https://opac.kpi.ua/F/?func=direct&doc_number=000549805&local_base=KPI01)
10. Академічна доброчесність в університеті [Електронний ресурс] : [онлайн-курс] / НАУКМА-онлайн ; ГО ЕліБУКР. – ВУМ online. – 2018. – Режим доступу: <https://vumonline.ua/course/academic-integrity-at-the-university/>
11. Академічне письмо: 20 порад щодо написання академічних текстів та представлення результатів дослідження : [презентація] [Електронний ресурс] / Віктор Дроздов ; Ізмаїльський державний гуманітарний університет. – [2019]. – Режим доступу:  
<https://drive.google.com/file/d/1IsLV3ZIXN3d4q00tEm5st1b2BIARka1h/view>
12. Бояр, А. День з професором: Чи є у мене інтелектуальна власність? : [вебінар з докт. екон. наук, проф. Андрієм Бояром] [Відео] / А. Бояр ; Мала академія наук України. – 2020. Груд. – Режим доступу: [https://www.youtube.com/watch?v=WRIMvp\\_VjnU](https://www.youtube.com/watch?v=WRIMvp_VjnU)
13. Бруй, О. Авторське право та ліцензії Creative Commons : [презентація] [Електронний ресурс] / О. Бруй. – 2021. Режим доступу: <https://ela.kpi.ua/handle/123456789/44855>
9. Бруй, О. Відкрита наука: виклики та перспективи : [презентація] [Електронний ресурс] / О. Бруй. – 2021. – Режим доступу: <https://ela.kpi.ua/handle/123456789/45503>
14. Кулик, Є. Текстові запозичення, оформлення посилань і цитувань в освітніх та наукових роботах : [презентація] [Електронний ресурс] / Є. Кулик. – 2021. – Режим доступу: <https://ela.kpi.ua/handle/123456789/42134>
15. Кулик, Є. Використання антиплагіатних систем: секрети успіху : [презентація] [Електронний ресурс] / Є. Кулик, А. Сідляренко. – 2021. – Режим доступу: <https://ela.kpi.ua/handle/123456789/27452>
16. Міжнародні стилі цитування та посилання в наукових роботах [Електронний ресурс] : методичні рекомендації / автори-укладачі: О. Боженко, Ю. Корян, М. Федорець ; редколегія: В. С. Пашкова, О. В. Воскобойнікова-Гузєва, Я. Є. Сошинська, О. М. Бруй ; Науково-технічна бібліотека ім. Г. І. Денисенка Національного технічного університету України «Київський політехнічний інститут імені Ігоря Сікорського» ; Українська бібліотечна асоціація. – Електронні текстові дані (1 файл: 278,97 Кбайт). – К. : УБА, 2016. – 117 с. – Назва з екрана. – Режим доступу: <https://ela.kpi.ua/handle/123456789/18681>
17. Національний репозитарій академічних текстів: відкритий доступ до наукової інформації : монографія [Електронний ресурс] / О. С. Чмир, Т. К. Кваша, Т. О. Ярошенко та ін. – К. : ДНУ «УкрІНТЕІ», 2017. – 200 с. – Режим доступу:  
[http://ekmair.ukma.edu.ua/bitstream/handle/123456789/12464/Natsionalnyi\\_repozytarii\\_akademichnykh\\_tekstiv.pdf?sequence=1](http://ekmair.ukma.edu.ua/bitstream/handle/123456789/12464/Natsionalnyi_repozytarii_akademichnykh_tekstiv.pdf?sequence=1)
18. Основні вимоги до написання наукової статті : методичні рекомендації [Електронний ресурс] / Волинський інститут післядипломної педагогічної освіти ; укладачі: Шевчук Г. З., Гаврилук Л. І., Гаврилук Т. В. Луцьк, 2016. – 76 с. – Режим доступу: <http://vippp.org.ua/files/pedposhyk/naukovistat-1557135224.pdf>

19. Розширений глосарій термінів та понять ст. 42 «Академічна доброчесність» Закону України «Про освіту» (від 5 вересня 2017 р.) [Електронний ресурс]. – 2017. – Режим доступу: <https://mon.gov.ua/storage/app/media/vishcha-osvita/2018/10/25/glyusariy.pdf>
20. Чи я плагіював. Різновиди і серйозність порушень правил цитування / Проект сприяння академічній доброчесності в Україні (SAIUP). – Режим доступу: [https://drive.google.com/file/d/0B95ZGBYQoN94cHVhck5rcFBZYlk/view?resourcekey=0-A3dWg5\\_OMRQB8IXjy8aMXQ](https://drive.google.com/file/d/0B95ZGBYQoN94cHVhck5rcFBZYlk/view?resourcekey=0-A3dWg5_OMRQB8IXjy8aMXQ)
21. Чуканова, С. Оформлення списків джерел. Цитування та посилання: [Відео] / С. Чуканова ; Ініціатива Academic IQ. – 2020. 11 черв. – Режим доступу: <https://www.youtube.com/watch?v=u4zVfStfpPs&t=713s>
22. Шукаєв, С. М. Відкрита наука у програмі ЄС «Горизонт Європа» / С. М. Шукаєв, Л. С. Власюк // Матеріали XVII Міжнародної наук.-практ. конф. «Міжнародне науково-технічне співробітництво: принципи, механізми, ефективність» (11-12 березня 2022 року). – К. : КПІ ім. Ігоря Сікорського, 2022. – 3 с. – Бібліогр.: 11 назв. – Режим доступу: <https://ela.kpi.ua/handle/123456789/46769>
23. Atkinson, D. Mindful Technical Writing: An Introduction to the Fundamentals [Electronic resource] / Atkinson D., Corbitt S. – TRAILS, 2021. – 770 p. – Mode of access: <https://open.umn.edu/opentextbooks/textbooks/composing-mindfully-writing-fundamentals-atkinson>
24. Handbook of Academic Integrity / ed. Tracey Bretag. – Springer Singapore, 2016. – 1097 p. – DOI: <https://doi.org/10.1007/978-981-287-098-8>
25. Kestler, U. Academic Integrity [Electronic resource] / U. Kestler. – Kwantlen Polytechnic University, 2020. – Mode of access: <https://kpu.pressbooks.pub/academicintegrity/>
26. The Fundamental Values of Academic Integrity / International Center for Academic Integrity [ICAI]. – 3rd ed. – 2021. – Mode of access: [https://academicintegrity.org/images/pdfs/20019\\_ICAI-Fundamental-Values\\_R12.pdf](https://academicintegrity.org/images/pdfs/20019_ICAI-Fundamental-Values_R12.pdf)

## Навчальний контент

### 5. Методика опанування навчальної дисципліни (освітнього компонента)

№ з/п	Назва теми та тип занять і перелік основних питань (перелік дидактичних засобів, рекомендовані інформаційні ресурси)			
	Тип заняття	Зміст	Інформаційні ресурси	Результати навчання
<b>1</b>	<b>Тема 1. Сутність і фундаментальні цінності академічної доброчесності</b>			
	Лекція	Поняття академічної доброчесності (АД). Фундаментальні цінності АД. Законодавче поле АД. Порушення АД (академічний плагіат, самоплагіат, фабрикація, фальсифікація, списування, обман, хабарництво, необ'єктивне оцінювання). Академічна відповідальність. Кодекс честі університету.	1, 3, 6, 8, 9, 10, 19, 20, 24,25	1.1, 1.3, 1.5, 2.1, 3.1
	Семінар	АД в КПІ ім. Ігоря Сікорського.		
<b>2</b>	<b>Тема 2. Наукове дослідження та наукова комунікація</b>			
	Лекція	Наука як сфера людської діяльності та соціальний інститут. Життєвий цикл наукового дослідження. Наукові комунікації. Базові поняття та принципи наукової комунікації. Закономірності та властивості системи наукових комунікацій. Методи і засоби наукових комунікацій. Наукова етика у наукових комунікаціях. Здійснення міжнародної наукової комунікації. Наукова публікація як засіб фіксації та оприлюднення наукового результату. Розвиток академічної та університетської форм організації наукових досліджень.	4 (с. 7-28)	1.2, 1.4, 2.2, 3.3
	Семінар	Наукові комунікації в сучасному світі.		
<b>3</b>	<b>Тема 3. Науковий та освітній процеси в університеті</b>			
	Лекція	Науковий та освітній процеси в університеті: взаєморозвиток, нормативне забезпечення, відкритість, конкурентність, результативність. Наукові напрями фундаментальних наукових досліджень, прикладних наукових досліджень, науково-технічних (експериментальних) розробок університетів. Дослідницька складова освітнього процесу.	4 (с. 78-94), 6	1.1, 1.3, 1.4, 1.7, 2.4, 2.5, 2.7, 3.2
	Семінар	Складові наукової та освітньої комунікації університету.		

№ з/п	Назва теми та тип занять і перелік основних питань (перелік дидактичних засобів, рекомендовані інформаційні ресурси)			
	Тип заняття	Зміст	Інформаційні ресурси	Результати навчання
<b>4</b>	<b>Тема 4. Основи академічного письма</b>			
	Лекція	Мовні засоби наукового стилю. Усна й писемна форми наукового стилю. Наукова лексика, фахова мова. Підготовка й написання наукового тексту. Види наукових текстів. Структура наукових текстів. Етапи написання наукових текстів.	5, 11, 18, 23 (с. 180-193)	1.6, 2.2, 2.3, 3.3
	Практична робота	Вимоги до змісту і структури наукової статті.		
<b>5.</b>	<b>Тема 5. Інтелектуальна власність та академічна доброчесність</b>			
	Лекція	Інтелектуальна власність: поняття, основні складники, мета і форми охорони інтелектуальної власності. Авторське право: сутність, суб'єкти та об'єкти. Майнові та немайнові права. Особисті немайнові права автора. Майнові права автора. Право інтелектуальної власності на наукове відкриття. Цифрові носії, Інтернет та авторське право. Ліцензії Creative Commons. Порушення та порядок і способи цивільно-правового захисту авторського права і суміжних прав.	2, 7, 12, 13	1.1, 2.1, 2.4, 2.5
	Практична робота	Охорона прав інтелектуальної власності в цифровому середовищі. Ліцензії Creative Commons.		
<b>6.</b>	<b>Тема 6. Системи для перевірки текстів на ознаки плагіату</b>			
	Лекція	Призначення систем пошуку ознак плагіату. Вимоги до цих систем. Сучасні системи перевірки академічних текстів на плагіат у світі. Академічні роботи, що підлягають перевірці на плагіат. Загальна схема перевірки академічних робіт на плагіат. Критерії оцінювання схожості/ідентичності/запозичень у творах. Робота з джерелами збігів. Завантаження звіту. Експертна оцінка. Сервіси визначення авторства.	15, 23 (с. 153-161)	2.4, 2.5, 2.6
	Практична робота	Методика перевірки текстів на наявність ознак плагіату.		
<b>7.</b>	<b>Тема 7. Джерела освітньої та наукової інформації й інформаційний пошук</b>			
	Лекція	Освітня та наукова інформація, її роль у проведенні наукових досліджень. Первинні та вторинні джерела інформації. Основні джерела освітньої та наукової інформації. Бази даних: повнотекстові, реферативні, бібліографічні, наукометричні. Інституційний репозитарій як джерело освітньої та наукової інформації. Інформаційний пошук. Методи, типи, етапи. Збереження результатів інформаційного пошуку.	4 (с. 116-132), 23 (с. 197-208)	1.6, 3.3, 3.4
	Практична робота	Пошук, оцінка, відбір інформації та збереження результатів з використанням пошукової системи Google Scholar.		
<b>8.</b>	<b>Тема 8. Відкрита наука як засіб сприяння академічній доброчесності</b>			
	Лекція	Відкрита наука: основні ідеї концепції, складники. Значення відкритої науки для забезпечення довіри до результатів навчання та досліджень, формування високого рівня академічної культури. Відкрита наука в КПІ ім. Ігоря Сікорського Інституційний репозитарій як засіб оцінки та контролю якості освітнього та наукового процесів. Національний репозитарій академічних текстів: можливості виявлення академічного плагіату.	17, 22, 9	3.3, 3.5
	Практична робота	Оформлення цитування та переліку використаних джерел до академічного тексту.		

№ з/п	Назва теми та тип занять і перелік основних питань (перелік дидактичних засобів, рекомендовані інформаційні ресурси)			
	Тип заняття	Зміст	Інформаційні ресурси	Результати навчання
<b>9.</b>	<b>Тема 9. Текстові запозичення, оформлення посилань і цитувань в освітніх та наукових роботах</b>			
	Лекція	Загальні правила цитування та посилання на використані джерела. Оформлення цитувань, посилань та списку використаних джерел у наукових статтях, випускних атестаційних роботах здобувачів вищої освіти, дисертаціях. Українські стандарти і правила оформлення посилань і цитувань в освітніх та наукових роботах. Міжнародні стилі цитування та посилання в наукових роботах. Бібліографічні менеджери.	1, 14, 16, 21, 23 (с. 166-178)	2.3, 2.5
	Практична робота	Оформлення цитування та переліку використаних джерел до академічного тексту.		
<b>10.</b>	<b>Підготовка до заліку</b>			
	Модульна контрольна робота			

## 6. Самостійна робота студента

Самостійна робота студентів є основним засобом засвоєння навчального матеріалу у вільний від аудиторних занять час. До кожної теми навчальної дисципліни пропонуються завдання для самостійної роботи, орієнтовані на репродуктивну, частково-пошукову та творчу діяльність студентів. Самостійна робота студентів включає також підготовку до написання модульної контрольної роботи та підготовку до заліку.

Завдання самостійної роботи до теми повинні бути виконані студентами до початку вивчення наступної теми.

№ з/п	Тема	Завдання для самостійної роботи
1.	Сутність і фундаментальні цінності академічної доброчесності.	Розглянути мету, завдання і напрацювання проекту «Ініціатива академічної доброчесності та якості освіти» (Academic Integrity and Quality Initiative – Academic IQ).
2.	Наукове дослідження та наукова комунікація.	З'ясувати систему формальних і неформальних наукових комунікацій у предметній галузі своєї спеціальності / освітньої програми.
3.	Науковий та освітній процеси в університеті.	Схарактеризувати дослідницьку складову освітнього процесу на прикладі своєї спеціальності / освітньої програми.
4.	Основи академічного письма.	Сформулювати проблему та гіпотезу своєї наукової роботи.
5.	Інтелектуальна власність та академічна доброчесність.	Розглянути можливі варіанти виникнення суміжних прав у своїй освітній та дослідницькій діяльності.
6.	Системи для перевірки текстів на ознаки плагіату.	Скласти орієнтовний перелік своїх академічних робіт, підготовлених під час навчання в університеті, що підлягають перевірці на плагіат.
7.	Джерела освітньої та наукової інформації й інформаційний пошук.	Ознайомитись з масивом публікацій, розміщених в ELAKPI, пов'язаних зі своєю спеціальністю / освітньою програмою
8.	Відкрита наука як засіб сприяння академічній доброчесності.	Скласти орієнтовний перелік наукових журналів відкритого доступу у предметній галузі своєї спеціальності / освітньої програми.
9.	Текстові запозичення, оформлення посилань і цитувань в освітніх та наукових роботах.	Розглянути можливі способи групування бібліографічних описів для своїх академічних текстів.
10.	Підготовка до модульної контрольної та заліку	Переглянути і доповнити свій конспект з дисципліни.

## 7. Політика навчальної дисципліни (освітнього компонента)

### **Відвідування занять**

Студенти мають обов'язково відвідувати лекційні та практичні заняття, виконати завдання для самостійної роботи, модульну контрольну роботу та залікову роботу (за потребою, див. PCO).

### **Виконання практичних робіт**

Усі практичні роботи здобувачі мають завантажувати на Платформу дистанційного навчання "Сікорський" у відповідному елементі конкретної практичної роботи. Терміни здачі кожної роботи зазначено в умовах виконання завдання на Платформі.

### **Призначення заохочувальних та штрафних балів**

Заохочувальні бали (не більше 10) нараховуються за проходження студентом відкритих онлайн-курсів за темою "Академічна доброчесність" на платформах ВУМ online (<https://vumonline.ua/>), Prometheus (<https://prometheus.org.ua/>), Coursera (<https://www.coursera.org/>), EdX (<https://www.edx.org/>) тощо, за умови надання відповідного сертифікату.

Штрафні бали нараховуються за несвоєчасне виконання практичних робіт: мінус 1 бал за кожну несвоєчасно виконану практичну роботу.

### **Норми етичної поведінки та академічна доброчесність**

Студенти мають дотримуватися положень «Кодексу честі КПІ ім. Ігоря Сікорського». У студентів заохочується ініціативність, інноваційність, креативність, командна робота.

### **Процедура оскарження результатів контрольних заходів**

Студенти мають можливість поставити будь-яке питання, що стосується процедури контрольних заходів. Студенти мають право аргументовано оскаржити результати контрольних заходів.

### **Інклюзивне навчання**

Навчальна дисципліна «Академічна доброчесність» може викладатися для більшості студентів з особливими освітніми потребами, крім студентів з серйозними вадами зору, що не дозволяють виконувати завдання за допомогою персональних комп'ютерів, ноутбуків та/або інших технічних засобів.

### **Навчання іноземною мовою**

Враховуючи специфіку навчальної дисципліни, залучаються інформаційні джерела англійською мовою.

З огляду на студентоцентризований підхід, за бажанням студентів, допускається вивчення матеріалу за допомогою англомовних онлайн-курсів за тематикою, що відповідає змісту дисципліни або окремих тем чи завдань.

## 8. Види контролю та рейтингова система оцінювання результатів навчання (PCO)

### *Поточний контроль:*

- Експрес-опитування;
- Результати виконання практичних та семінарських занять;
- Модульна контрольна робота.

№ з/п	Контрольний захід	%	Ваговий бал	Кількість	Разом
1.	Робота на семінарських та практичних заняттях	72	8	9	72
2.	МКР	28	28	1	28
Разом:					100

*Календарний контроль* проводиться двічі на семестр як моніторинг поточного стану виконання вимог програми.

Критерії оцінювання календарного контролю:

Термін проведення	Перший календарний контроль 7-8 тиждень семестру	Перший календарний контроль 14-15 тиждень семестру
Критерій: поточні досягнення (рейтинг)	≥ 15 бали	≥ 30 балів

*Семестровий контроль:* залік.

Рейтинг студента з дисципліни формується як сума рейтингових балів поточної успішності навчання, а також заохочувальних/штрафних балів. Рейтингові бали для бакалаврів денної форми навчання нараховуються за такі види навчальної діяльності:

- 1) Виконання завдань в межах 6-ти практичних занять;
- 2) Виконання завдань в межах 3-ьох семінарських занять;
- 2) Виконання модульної контрольної роботи.

*Критерії нарахування балів.*

1. Практичне заняття оцінюється із 8 балів з такими критеріями:

- «відмінно»: безпомилково і повно розкриті всі аспекти питання, винесеного на практичне заняття, зроблені самостійні узагальнення та висновки (не менше 90% потрібної інформації) – 8 балів;
- «добре»: розкрито більшість аспектів питання, винесеного на практичне заняття, допущені несуттєві помилки, питання розкрито з недостатньою повнотою, дано не точну відповідь на додаткові запитання (не менше 75% потрібної інформації) – 7-6 балів;
- «задовільно»: поверхнево і неповно розкрито питання, винесене на практичне заняття, допущені суттєві помилки, відсутня відповідь на додаткові запитання (не менше 60% потрібної інформації) – 5-4 бали;
- «незадовільно»: відмова відповідати на основні та додаткові запитання практичного заняття – 0 балів.

2. Семінарське заняття оцінюється із 8 балів за такими критеріями:

- активна творча робота – 5-4 балів;
- плідна робота – 3-2 бали;
- пасивна робота – 0 балів;
- виконання експрес-тестування за результатами обговорення теми семінарського заняття (максимально 3 бали).

3. Модульна контрольна робота виконується у формі онлайн-тестування та оцінюється залежно від кількості правильних відповідей на запитання тесту (1 бал за кожну правильну відповідь). Студент може набрати від 0 до 28 балів максимально.

4. Залікова контрольна робота складається з тестових завдань відкритого і закритого типу, які оцінюються за шкалою 40 балів:

- «відмінно»: безпомилкові і повні відповіді на закриті і відкриті тестові завдання КР (не менше 90% потрібної інформації) – 36-40 балів;
- «добре»: достатньо повні і з незначними помилками відповіді на закриті і відкриті тестові завдання КР (не менше 75% потрібної інформації) – 30-35 балів;
- «задовільно»: неповні і з помилками відповіді на закриті і відкриті тестові завдання КР (не менше 60% потрібної інформації) – 24-29 балів;
- «незадовільно»: недостатні і незадовільні, з суттєвими помилками відповіді на закриті і відкриті тестові завдання КР (менше 60% потрібної інформації) – 0 балів.

Максимальна сума балів складає 100. Остаточний рейтинг розраховується як сума балів, отриманих на практичних заняттях та балів за залікову контрольну роботу.

*Умови допуску до семестрового контролю: семестровий рейтинг  $\geq$  40 балів.*

*Таблиця відповідності рейтингових балів оцінкам за університетською шкалою:*

Кількість балів	Оцінка
100-95	Відмінно
94-85	Дуже добре
84-75	Добре
74-65	Задовільно
64-60	Достатньо
Менше 60	Незадовільно
Не виконані умови допуску	Не допущено



## 9. Додаткова інформація з дисципліни (освітнього компонента)

### Орієнтовний перелік питань, які виносяться на семестровий контроль

1. Що таке академічна доброчесність?
2. Назвіть фундаментальні цінності академічної доброчесності.
3. У яких законах України йдеться про академічну доброчесність?
4. Назвіть види порушень академічної доброчесності.
5. У чому полягає зміст поняття наукової етики?
6. Як взаємодіють наукові та освітні процеси в університеті?
7. Які канали наукової комунікації вам відомі?
8. Як ви розумієте поняття «інтелектуальна власність»?
9. Які об'єкти авторського права ви знаєте?
10. Розкрийте майнові та особисті немайнові права автора (правовласника).
11. З якою метою застосовують сучасні системи для перевірки текстів на ознаки плагіату?
12. Які основні академічні тексти та на яких етапах підлягають перевірці на плагіат в КПІ ім. Ігоря Сікорського?
13. Які методи інформаційного пошуку є найбільш продуктивними?
14. Які архіви відкритого доступу наукових та навчальних матеріалів ви знаєте?
15. Яким чином можна виявити недостовірні інформаційні джерела?
16. У чому полягає основна ідея Відкритого доступу?
17. Яка користь Відкритого доступу для формування високого рівня академічної культури?
18. У чому полягає основна ідея відкритої науки?
19. Як оформити перефразування в тексті наукової роботи так, щоб це не вважалося плагіатом?
20. Ознаки яких різновидів академічного плагіату допомагають виявити програмно-технічні засоби?

### Робочу програму навчальної дисципліни (силабус):

Складено канд. наук із соціал. комун. Бруй О.М., канд. наук із соціал. комун. Кулик Є.В.

Ухвалено кафедрою теорії та практики управління, протокол № 7 від 23.12.2020 р.

Погоджено Методичною комісією КПІ ім. Ігоря Сікорського, протокол № 3 від 27.01.2022 р.